ISTITUTO COMPRENSIVO *“Giacomo Puccini”* già Lucca 4

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE 3 ANNI**

SCUOLA INFANZIA ……………………………………………..

ANNO SCOLASTICO ………………..

COGNOME \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ NOME-------------------------------------------------

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | **Iniziale** | | | **Finale** | | |
| **IL SE’ E L’ALTRO** |  | | | | | |
|  | **Sì** | **In parte** | **No** | **Sì** | **In parte** | **No** |
| Ha superato il distacco dalla famiglia |  |  |  |  |  |  |
| Accetta e rispetta le principali regole di vita comunitaria |  |  |  |  |  |  |
| Ricerca i bambini e gioca con loro |  |  |  |  |  |  |
| Comunica bisogni affettivi e stati d’animo |  |  |  |  |  |  |
| Si fa conoscere e conosce il nome degli altri |  |  |  |  |  |  |
| Partecipa alle attività proposte |  |  |  |  |  |  |
| Affronta volentieri nuove esperienze |  |  |  |  |  |  |
| **IL CORPO E IL MOVIMENTO** |  | | | | | |
| Riconosce e denomina le principali parti del corpo su se stesso e su un’ immagine |  |  |  |  |  |  |
| Rappresenta graficamente la figura umana (uomo girino) |  |  |  |  |  |  |
| Disegna il viso con almeno tre particolari |  |  |  |  |  |  |
| Ricompone un puzzle della figura umana divisa in tre parti |  |  |  |  |  |  |
| Esegue semplici percorsi psicomotori |  |  |  |  |  |  |
| Manipola e sperimenta diversi materiali |  |  |  |  |  |  |
| Collabora al riordino degli Ambienti |  |  |  |  |  |  |
| **IMMAGINI, SUONI, COLORI** |  | | | | | |
| Conosce i colori primari e li utilizza in modo adeguato |  |  |  |  |  |  |
| Dà significato a ciò che produce graficamente |  |  |  |  |  |  |
| Sa leggere semplici immagini verbalizzandone sommariamente il contenuto |  |  |  |  |  |  |
| E’ interessato al mondo sonoro che esplora utilizzando voce, corpo ed oggetti |  |  |  |  |  |  |
| **I DISCORSI E LE PAROLE** |  | | | | | |
| Esprime i propri bisogni |  |  |  |  |  |  |
| Pronuncia correttamente i fonemi |  |  |  |  |  |  |
| Si esprime in modo chiaro con semplici frasi |  |  |  |  |  |  |
| Dialoga con i bambini |  |  |  |  |  |  |
| Dialoga con gli adulti |  |  |  |  |  |  |
| Ascolta e comprende brevi e semplici racconti |  |  |  |  |  |  |
| Memorizza canti e filastrocche |  |  |  |  |  |  |
| Si interessa e partecipa ad attività/giochi mimati |  |  |  |  |  |  |
| **LA CONOSCENZA DEL MONDO** |  | | | | | |
| Osserva con interesse l’ambiente che lo circonda |  |  |  |  |  |  |
| Conosce i principali eventi atmosferici |  |  |  |  |  |  |
| Distingue il giorno dalla notte |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| Individua quantità tanto-poco |  |  |  |  |  |  |
| Individua relazioni di prima-dopo- |  |  |  |  |  |  |
| Distingue e colloca su comando le posizioni sopra/sotto, dentro/fuori, vicino/lontano |  |  |  |  |  |  |
| Conosce la sequenza numerica verbale fino a tre |  |  |  |  |  |  |
| Percepisce e riconosce le forme geometriche cerchio e quadrato |  |  |  |  |  |  |

**OSSERVAZIONI**

Affettività/emotività: …………………………………………………………………………………………………………

…………………………………………………………………………………………………………

Sviluppo del linguaggio …………………………………………………………………………………………………………

…………………………………………………………………………………………………………

Frequenza/altro …………………………………………………………………………………………………………

…………………………………………………………………………………………………………

Insegnanti valutazione iniziale:

|  |  |
| --- | --- |
| Nome e cognome | Firma |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

Insegnanti valutazione finale:

|  |  |
| --- | --- |
| Nome e cognome | Firma |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

Data ………………………………………………….